



UNA CASA PER L'INCONTRO


**La scuola come ambiente di
consapevolezza e accoglienza**

Gabriele Benassi


Oggi il focus è sulla didattica



**Scuola
Ambiente
Ecosistema**



**Metodologie
Setting
Processi**



**Curricoli
Obiettivi
Progettazione**

Ci diamo questi obiettivi:



- **Promuovere la comprensione interculturale e interreligiosa per una concreta accoglienza**
- **Esplorare le lingue e le culture** del Cristianesimo, dell'Islam e dell'Ebraismo.
- **Comprendere il valore dei libri sacri (Bibbia, Corano e Tanakh) e dei luoghi di preghiera (chiese, moschee e sinagoghe) nelle tre religioni**
- **Acquisire consapevolezza dei segni, degli arredi, degli spazi, delle posture, dei gesti delle tre religioni individuandone i nessi con la vita quotidiana**



**gli obiettivi vorrebbero essere
trasversali alle età ed ai cicli scolastici**



Visita virtuale ai luoghi di preghiera :

Organizza una visita virtuale guidata a una chiesa, a una sinagoga e a una moschea.

<https://www.redseareisen.com/it/esperienza-di-realta-virtuale/moschea-alfath/>

Mostra immagini e video dei luoghi e spiega come vengono utilizzati per scopi religiosi. Discuti delle somiglianze e delle differenze tra questi luoghi

Presentazione introduttiva :

Breve presentazione delle tre grandi religioni e delle parole chiave in latino (per il Cristianesimo), greco (per l'Ebraismo) e arabo (per l'Islam) più significative nei riti e nella religiosità. Ad esempio, "Bibbia" in latino, "Torah" in ebraico e "Corano" in arabo.

Esplorazione delle lingue :

Fornisci ai bambini alcune parole chiave nelle lingue delle tre religioni e spiega il loro significato. Ad esempio, "Amen" (latino) nel Cristianesimo, "Shalom" (ebraico) nell'Ebraismo e "Salaam" (arabo) nell'Islam. Invita gli studenti a scrivere queste parole e a impararle

Lettura di storie :

Leggere brevi storie o passaggi dai libri sacri delle tre religioni. Ad esempio, una storia dalla Bibbia, una dalla Torah e una dal Corano. Discuti i valori e gli insegnamenti presenti in queste storie.

Creazione di un prodotto :

Invitare gli studenti a creare un prodotto fisico o digitale o ibrido che rappresenti uno dei luoghi di preghiera o una parola chiave in una delle lingue delle tre religioni. Possono usare disegni, colori o collage per esprimersi.

Condivisione e riflessione :

Promuovere la condivisione delle opere degli studenti e riflettere assieme a loro su ciò che hanno imparato e su come hanno lavorato. Discussione sul rispetto delle diverse culture e religioni.

Preparazione di una mostra :

Organizzare una mostra delle opere d'arte create dagli studenti insieme a spiegazioni sulle tre religioni e sulle lingue coinvolte. Invita le famiglie a partecipare alla mostra.

E' possibile anche fare una mostra in digitale.

Metodologie

Lezione frontale

Lavoro collaborativo

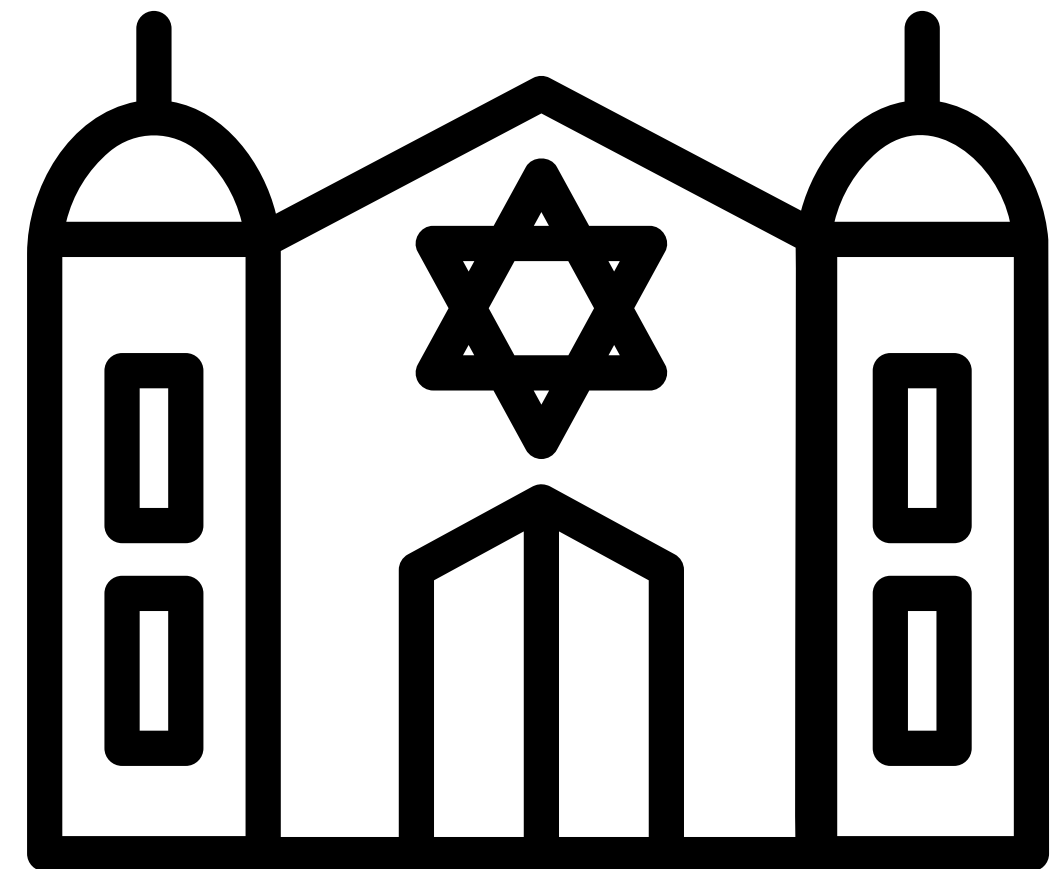
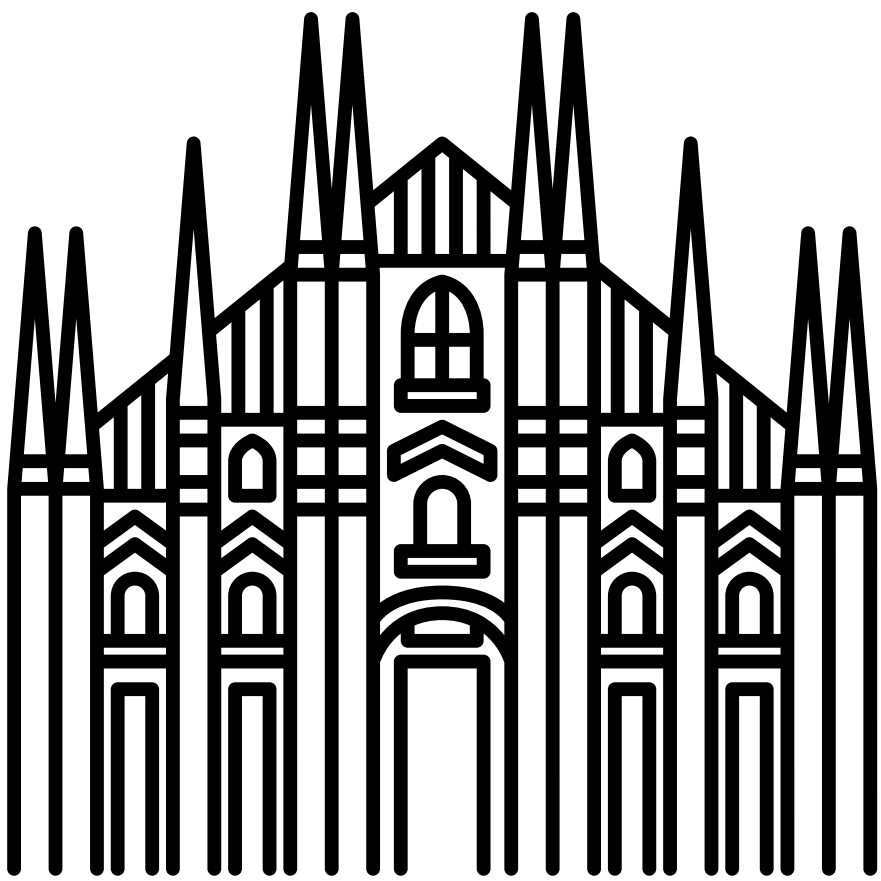
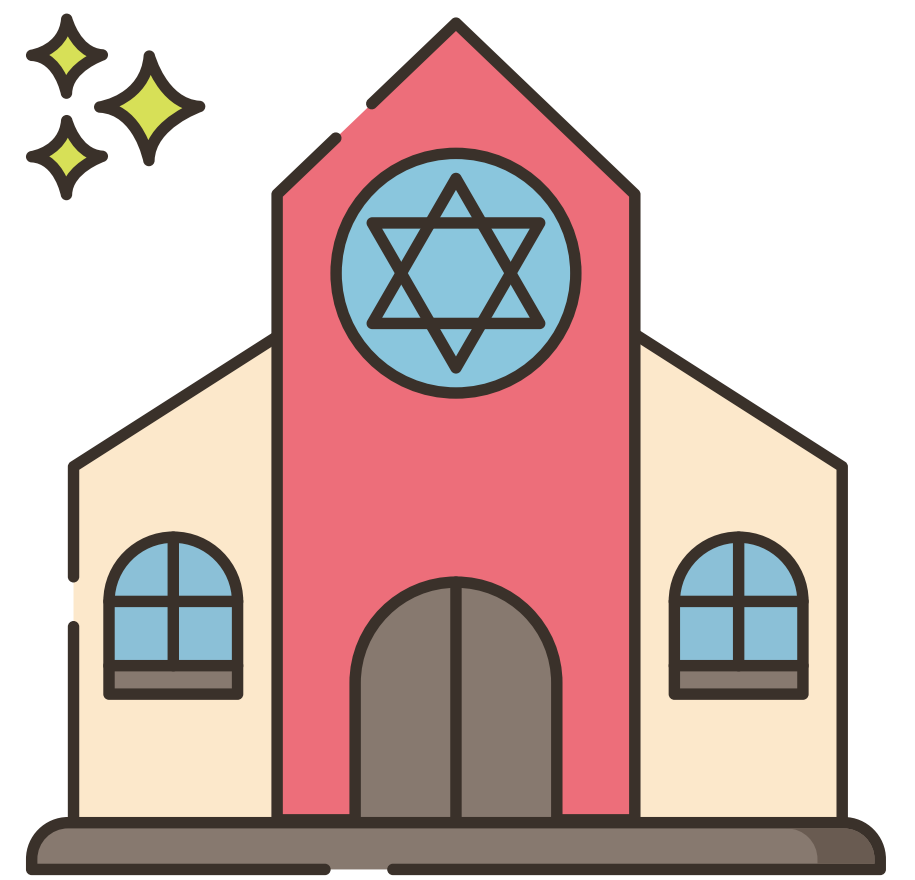
Didattica laboratoriale costruttivista

PBL

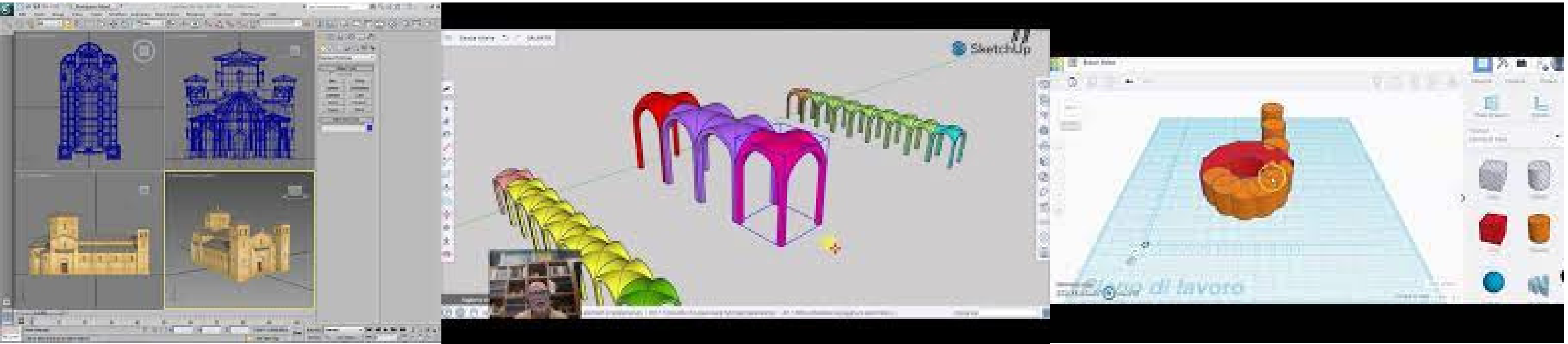
Circle time

Inquiry

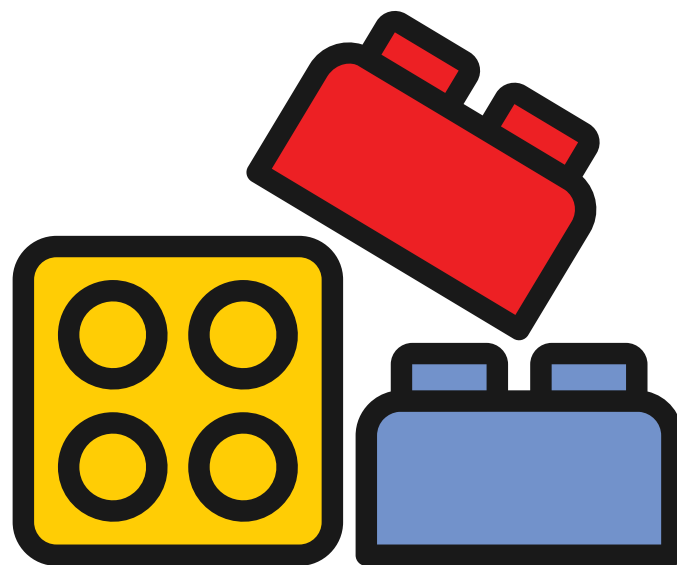
Storytelling

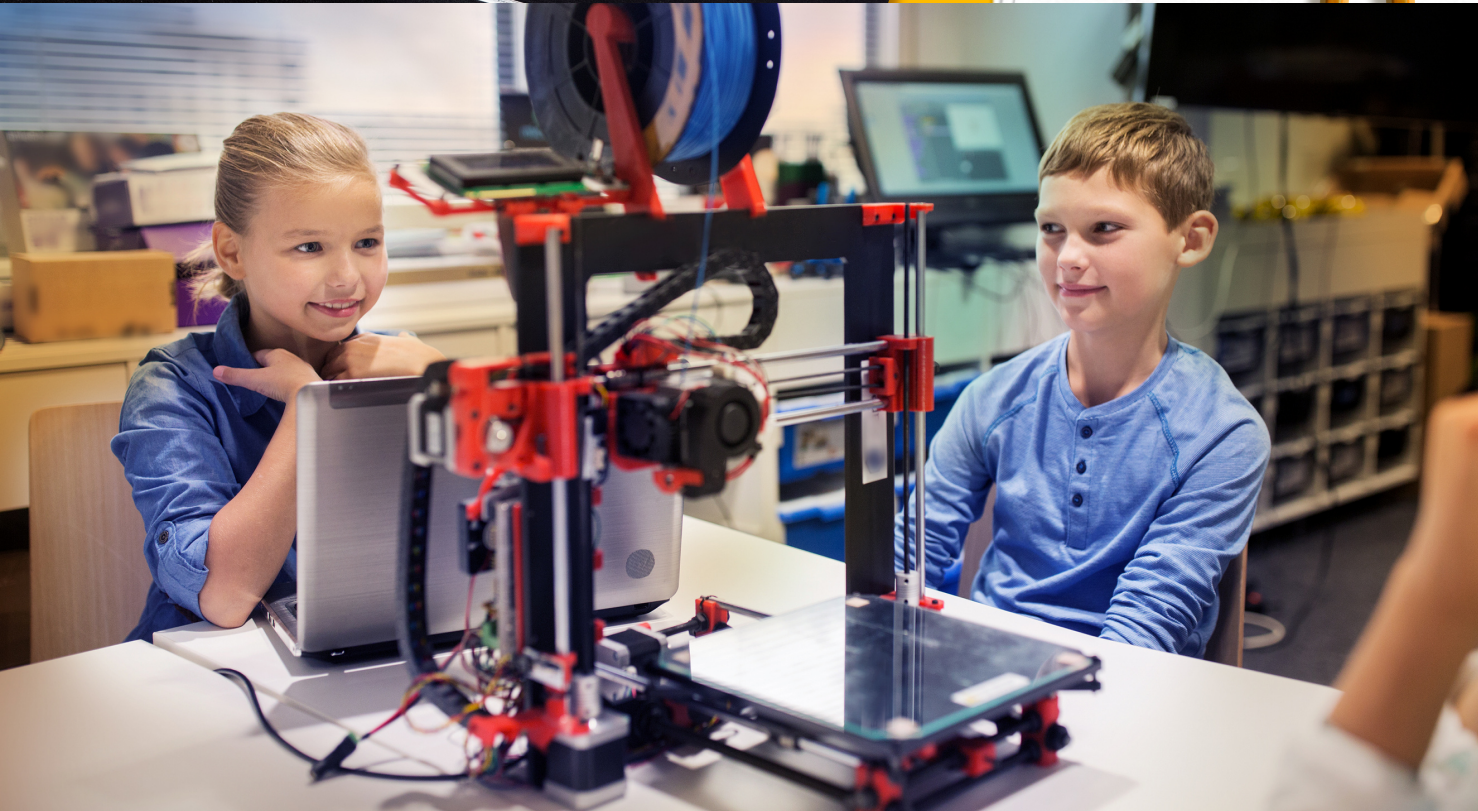


Stimolare la creatività sia in analogico che in digitale



modellazione in 3D ma anche i classici







La cura per la parola come si esprime?

Viaggiare con le parole per riscoprirle



Altare

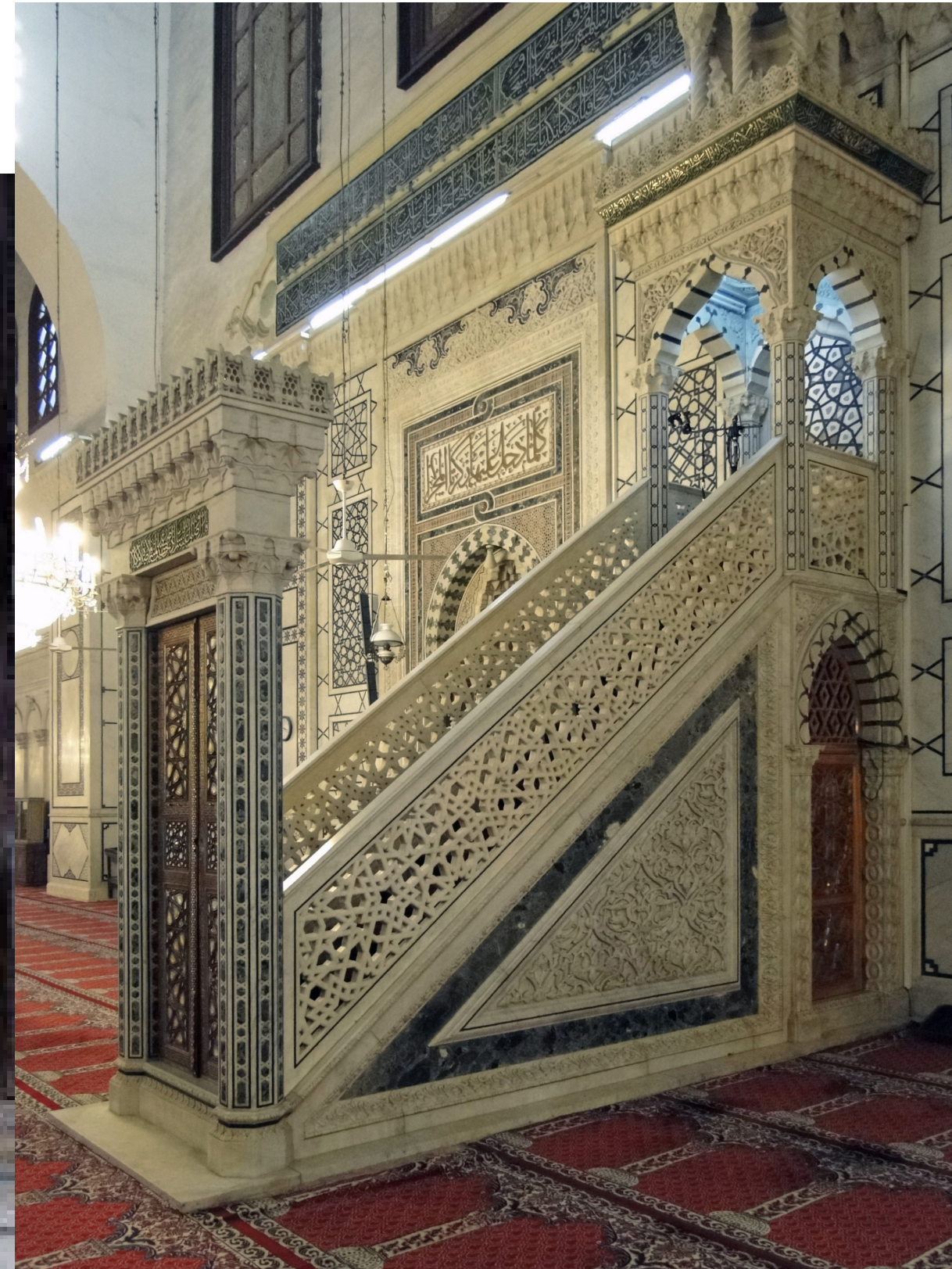
Tavola

Pulpito, ambone, minbar

Il pulpito (dal latino pulpitum che significa impalcatura, piattaforma) indica una piattaforma rialzata usata per scopi civili e religiosi.

ambóne s. m. [dal gr. ἄμβων -ωνος]. – Tribuna, rialzata di alcuni gradini, con parapetto spesso arricchito di sculture o mosaici

La parola "minbar" deriva dalla radice triconsonantica "n-b-r" in arabo, che ha il significato di "salire" o "salire in alto"



COLO, colui, cultum, ăre:
coltivare, abitare, venerare, avere cura



καλέω:

chiamare per nome, nominare

chiamare ad alta voce, invocare, invitare, richiedere



Il corpo nel "corpo" della preghiera



Grazie !!